

**GRASSI**

**MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST LEIPZIG**

## **CULTURAL AFFAIRS**

**Ausstellung 10.06. – 03.10.2021**

### **Liste der ausstellenden Künstler\*innen**

**Dona Abboud** (\*1982 in Dschidda, Saudi-Arabien)

Syrische Grafikerin, Buchdesignerin und bildende Künstlerin

**James Kwame Amoah** (\*1943 in Agona, Ghana)

Studium in Deutschland (Kassel) und Ghana; Lehrtätigkeit College of Art and Built Environment in Kumasi, Ghana

**Kathrin Borst** (\*1983 n in Landau an der Isar)

Freischaffende Künstlerin in Leipzig; Ausbildung in Neugablonz und Studium an der Burg Giebichenstein - Hochschule für Kunst und Design Halle

### **Dead White Mens Clothes**

Jojo Gronostay (\*1987 in Hamburg)

Deutscher Künstler mit ghanaischen Wurzeln; lebt und arbeitet in Wien; Skulptur und Fotografie; studierte in Wien und Paris

<https://deadwhitemensclothes.com/>

**Laura Deakin** (\*1979 in Melbourne, Australien)

Schmuckkünstlerin, lebt und arbeitet in Melbourne; mehrere Preise, Stipendien und Förderungen; internationale Ausstellungen; unterrichtete in Deutschland, USA und Australien; zurzeit Dozentin am Royal Melbourne Institute of Technology in Melbourne

<https://lauradeakin.com/>

**Richard Dölker** (\*1896 in Stuttgart; +1955 in Vacha)

Bildender Künstler, Designer und Keramiker

**Hi Kyung Eun** (\*1995 in Seoul, Südkorea)

Lebt und arbeitet als Designerin und Künstlerin in Eindhoven, Niederlande; studierte in Eindhoven

**Christine Fabre** (\*1951 in Marseille, Frankreich)

Französische Keramikkünstlerin; lebt und arbeitet in Marsanne; internationale Ausstellungen (Italien, Niederlande, Belgien, Schweiz, China, Taiwan)

<https://www.christine-fabre.net/>

**Nichole Fiorentino**

Ecuadorianische Designerin und Künstlerin mit Sitz in Quito, Ecuador; studierte an der Universidad San Francisco de Quito und erhielt ein Stipendium in Japan

[https://nicholefiorentino.wordpress.com/?page\\_id=89](https://nicholefiorentino.wordpress.com/?page_id=89)

**Felix Martin Furtwängler** (\*1954 in Karlsruhe)

Maler, Grafiker und Buchkünstler; lebt und arbeitet in Berlin und im Allgäu; seine Arbeiten wurden international ausgestellt

**Flying8**

Andreas Möller (\*1965 in Johannesburg, Südafrika) und Natalie Möller-Pongis (\*1975 in Montevideo, Uruguay): Inhaber der Weberei Hamburg; <https://www.weberei-hamburg.com/flying8>

**Lis Gort** (\*1970 in Bregenz, Österreich)

lebte neun Jahre in Taiwan; aktuell Leiterin der Meisterschule für Schmuck- und Metallgestaltung an der Ortweinschule in Graz, Österreich

<http://www.gruppe77.at/kunstlerinnen/lis-gort/>

**Corrina Goutos** (\*1991 in New York, USA)

Lebt und arbeitet in Hamburg; Künstlerin für Schmuck, Objekt und Installation (Ready-mades)

<http://corrinagoutos.com>

**Matteo Guarnaccia** (\*1993 in Catania, Italien)

Lebt in Europa; studierte in Barcelona Design; arbeitete in Los Angeles und Madrid

<https://crossculturalchairs.com>

**Christiane Haase** (\*1974 in Berlin-Mitte)

Lebt und arbeitet in Neustadt; Auslandssemester in Japan; Ausstellungen in Deutschland, China und Japan, Schweiz, Niederlande

### **Hicecream**

Romeo OlaJoseph (\*1979 in Ibadan, Nigeria): Wuchs in London auf; seit 2018 eigenes Modegeschäft und Atelier in Leipzig

<https://www.hicecream.shop/>

**Peter Hogeboom** (\*1961 in Leiden, Niederlande)

Lebt und arbeitet als Schmuckkünstlerin in Amsterdam; weltweite Ausstellungen; seine Arbeiten sind in zahlreichen internationalen öffentlichen Sammlungen vertreten

<https://www.peterhoogeboom.nl/>

**King Houndekpinkou** (\*1987 in Montreuil, Frankreich)

Französisch-beninischer Keramikünstler, der in Paris lebt; Mitglied der International Academy of Ceramics (IAC); arbeitet in Frankreich, Japan und Benin.

<http://www.kinghoundekpinkou.com/>

### **I AM ANGRY**

Jihee Lee (\*1988 in Seoul, Südkorea): lebt und arbeitet als kritische Grafikdesignerin und Koordinatorin der Verlagsbranche in Berlin

So Jin Park (\*1984 Seoul, Südkorea): freiberufliche Grafikdesignerin aus Hamburg; mehrmals ausgezeichnet

<http://iamangry.de>

### **Ikiré Jones**

<https://ikirejones.com/>

Walé Oyéjidé, Esq. (\*1981 in Ibadan, Nigeria)

Designer, Filmmacher, Autor, Sprecher, Musiker und Anwalt; Gründer der Marke Ikiré Jones und Initiator des Projekts *After Migration*

**David Kaiser** (\*1978 in Haltern am See)

Lebt und arbeitet in Hannover; deutschlandweit Nominierungen, Auszeichnungen und Ausstellungen

<https://kaiserdavid.portfoliobox.net/>

**Marta Klonowska** (\*1964 in Warschau, Polen)

Lebt und arbeitet in Düsseldorf und Warschau

<http://martaklonowska.com>

**Otto Künzli** (\*1948 in Zürich, Schweiz)

Lebt und arbeitet als Schmuckkünstlerin in München; Lehraufträge und Vortragsreisen in USA, Kanada, Australien, Neuseeland, Japan, Lissabon und London; vielfach ausgezeichnet; internationale Ausstellungen

**Iala Berlin**

Leyla Piedayesh (\* 1970 in Teheran, Iran): Designerin in Berlin; Gründerin und Kreativchefin von Iala Berlin; kam nach islamischer Revolution 1979 nach Deutschland

<https://www.lalaberlin.com/de>

**MeYouWeDo**

<http://meyouwedo.de/>

**Migrant Journal**

Christoph Miler (\*1988 in Österreich): lebt in der Schweiz; Autor und Designer; Arbeit wurde international publiziert, ausgestellt und ausgezeichnet; zusammen mit Isabel Seiffert Betreiber des Designbüros Offshore Studio; hat das *Migrant Journal* mitbegründet und an allen sechs Ausgaben mitgearbeitet

Dámaso Randulfe (\*1987 in Spanien): lebt in London; Künstler, Architekt und Forscher; lehrt kritische Theorie an Cass School of Arts, Architecture & Design in London; war Gastkritiker an verschiedenen Universitäten; schloss sich 2017 dem *Migrant Journal* an

Isabel Seiffert (\*1986 in Deutschland): lebt als Art-Direktorin und Grafikdesignerin in Zürich; Arbeiten wurden international publiziert, ausgestellt und ausgezeichnet; Betreiberin des Designbüros Offshore Studio

Justinien Tribillon (\*1989 in Frankreich): Urbanist, Autor, Redakteur und Kurator; arbeitet medienübergreifend; Tutor und Doktorand an der Bartlett School of Planning, University College London; Mitbegründerin von *Migrant Journal* und hat an allen sechs Ausgaben mitgearbeitet

Michaela Büsse (\*1988 in Deutschland): Forscherin, Pädagogin, Redakteurin und Kuratorin; derzeit Doktorandin an Critical Media Lab in Basel; schloss sich 2017 dem *Migrant Journal* an

Catarina de Almeida Brito (\*1990 in Portugal): Architektin; studierte in Großbritannien; sammelte Berufserfahrung in Lissabon, Barcelona, Belgien und Rotterdam; Mitbegründerin von *Migrant Journal*, verließ das Projekt 2017

<https://migrantjournal.com/>

**Erico Nagai** (\*1947 in Tokio, Japan)

Lebt und arbeitet als Schmuckdesigner in München; kam 1967 nach Europa; Workshops in Österreich und Japan

**Hüseyin Özer** (\*1986 in Erbaa, Türkei)

Lebt und arbeitet als Conceptual Fashion Designer und Künstler in Weimar; studierte in Istanbul und Halle; seine Arbeit wurde mehrfach ausgezeichnet und in verschiedenen Ausstellungen (in Madrid, Mailand, London, Prag, Istanbul, Halle und Dessau) präsentiert

<https://www.notjustalabel.com/huseyin-ozer>

**Simone Post** (\*1990 in Utrecht, Niederlande)

Textil- und Produktdesignerin in Rotterdam; hat mehrere internationale Preise gewonnen

<https://www.simonepost.nl>

**Ilka Raupach** (geb. Berndt; \*1976 in Hennigsdorf)

Lebt und arbeitet in Caputh; studierte in Grönland und Halle und in den Bergen, Norwegen; internationale Ausstellungen, Projekte und Residencies (u.a. in Svalbard, Schweden und Brasilien)

<http://www.ilkaraupach.de/>

**Felicitas Rohden** (\*1984 in Haan)

Bildende Künstlerin in Brüssel und Düsseldorf; lehrt an der Sint Lucas School of Arts in Antwerpen; bekam internationale Stipendien und ihre Arbeiten wurden europaweit ausgestellt

<http://felicitasrohden.com/vita.html>

**Johnny Rolf** (\*1936 in Den Haag, Niederlande)

niederländische Keramikerin, Zeichnerin und Bildhauerin; zahlreiche internationale Reisen und Ausstellungen

<http://www.johnnyrolfjanderooden.nl/johandja.htm>

**S27**

<https://www.s27.de/>

**Siba Sahabi** (\*1979 in Aachen)

Deutsch-iranische Künstlerin, lebt in Amsterdam und ist an der Willem de Kooning Academie in Rotterdam tätig

<https://www.sibasahabi.com>

**Manfred Schmid** (\*1958 in Bremen)

Urushi-Meister in Europa; studierte und arbeitete in Barcelona; seit 2004 lebt und arbeitet er in Bremen; internationale Ausstellungen

<https://www.urushi.de/>

**Su-Ran Sichling** (\*1978 in Nürnberg)

Bildhauerin und Journalistin; studierte in Deutschland, Angers und Wien. Arbeit an der Hochschule für Bildende Künslte in Dresden

<http://su-ransichling.com/>

**Alev Ebüzziya Siesbye** (\*1938 in Istanbul, Türkei)

Lebt und arbeitet als freie Künstlerin und Designerin in Paris, Frankreich; studierte in Istanbul, arbeitete in Istanbul und Kopenhagen (hier eröffnete sie ihr erstes Atelier); ihre Arbeiten wurden in zahlreichen internationalen Ausstellungen präsentiert und sind in einigen öffentlichen Sammlungen vertreten

**Wolfgang Skoluda** (\*1935 in Hamburg-Barmbek)

Lebt und arbeitet als Schmuckkünstler in Hamburg; musste kriegsbedingt 1943 bis 1951 aus Hamburg flüchten; seine Arbeit wurde mehrfach ausgezeichnet und auf zahlreichen internationalen Ausstellungen präsentiert

<http://www.skoluda.com/>

**Studio Formafantasma**

Andrea Trimarchi (\*1983 in Bozen, Italien) und Simone Farresin (\*1980 in Malo, Italien): italienisches Designerduo mit Sitz in Amsterdam; Arbeiten wurden international präsentiert und veröffentlicht

<https://formafantasma.com/>

**Über Dandy Kimono**

Tia Ogui: Südafrikanische Designerin, die in Großbritannien lebt

<https://uberdandykimono.com/>

**Kata Unger** (\*1961 in Berlin)

Lebt und arbeitet in Berlin; internationale Ausstellungen

<http://www.kata-unger.de/>

**Andrew Walford** (\*1942 in Bournemouth, England)

Studierte in Durban, Südafrika und in Hamburg; eigene Studios/Werkstätten in Südafrika und Deutschland; Arbeit in Schweden, Lehrtätigkeit an der Hochschule für Bildende Künste in Hamburg; weltweite Ausstellungen (Japan, USA, England, Holland, Deutschland und Südkorea); lebt in Südafrika

<https://www.andrewwalfordpottery.com/>

**Margret Weise** (\*1941 in Naumburg (Saale))

Keramikkünstlerin; in Weimar ansässig; ihre Arbeiten wurden mit zahlreichen internationalen Preisen ausgezeichnet und in europaweiten Ausstellungen präsentiert

<http://www.margretweise.de/>

**Chequita Nahar** (\*1970 in Paramaribo, Suriname)

Lebt und arbeitet in Maastricht als Künstlerin und Dozentin; studierte Schmuckdesign in Amsterdam; arbeitete zeitweise in Rom

**Ebbe Weiss-Weingart** (\*1923 in Nürnberg, +2019 in Salem)

Arbeiten wurden international ausgestellt (Japan, USA, Australien, Kanada, Finnland, Italien und Belgien) und mehrfach ausgezeichnet

**Whole Love Kyoto**

Yosuke Sakai (\*1980 in Kanazawa): Designer und Professor

<https://wholelovekyoto.jp/english/>

**Shigeki Yamamoto** (\*1979 in Osaka, Japan)

Lebt und arbeitet als Designer in Berlin; Tischler und Möbelgestaltung; Ausstellungen und Messen in Osaka, Tokio, Berlin, Wien, Mailand und Paris; Anfang 2010 Gründung der eigenen Produktlinie "Shigeki YAMAMOTO"

<https://shigekiyamamoto.com/>

**Poh Chap Yeap** (\*1927 in Kelantan, Malaysia; +2007)

Studierte in London, arbeitete in Aarhus, Dänemark; lehrte an der St. Pauls' School, London; war der erste lebende Töpfer, der eine Ausstellung im Ashmolean Museum in Oxford hatte; Arbeiten wurden weltweit ausgestellt und befinden sich in vielen Sammlungen

**Yuk Kan Yeung** (\*1959 in Hong Kong)

Studierte in Hong Kong und London; wohnt in den Niederlanden; zahlreiche internationale Auszeichnungen und Ausstellungen

<http://www.yeungyukkan.com/>